

こころにのこる音楽をみんなで・・・

京都音楽センター NEWS

●発行

(株)京都音楽センター

〒604-8481 京都市中京区

西ノ京冷泉町118-3

Te1. 075-822-3437

Fax. 075-822-3439

このクニに生きて

時田 裕二

闇は光に勝てない／嘘は真に勝てない／真実は沈まない／私たちがあきらめない

光は闇に負けない／真は嘘に負けない／真実は沈まない／決してあきらめはしない

「ご存じの方も多いと思いますが、韓国のローソク革命でも歌われ、闘いを励ました「真実は沈まない」です。この歌は2014年のセウォル号の転覆事故での犠牲者を追悼するために作られたそうですが、様々な追悼、抗議、反政府行動などで歌われるようになり、日本でも闘いの中で紹介され広まっています。

沖縄・辺野古に新基地を造らせない闘いを続けている、ゲート前の座り込みでも、この歌が川口真由美さんにより歌われ、最後のフレーズ「私たちあきらめない」を何度もみんなで繰り返し歌われてい

ます。
この「真実は沈まない」を日本で初めてCDに収録したのはおそらく川口真由美さんで、彼女自身の2枚目のアルバム「人のチカラ」に収録されています。

川口真由美さんはこのCDを広めることが沖縄の現状を伝え、闘いを励ますことになると、各地で歌を歌い、CDを広めています。

川口真由美さんは各地のイベントでゲストとして歌ったり、コンサートで歌っていますが、その中では必ず沖縄の現状を語り、闘いの中で歌が大切なことを語っています。

辺野古の座り込みで、新基地建設に反対するおじいやおばあちに対峙してる沖縄県警の心にも寄りそう必要があるのではないか。自分たちの捜査権が及ばない米軍の非道

な振る舞いに一番怒りを持つているのは他ならぬ沖縄県警の方ではないのか。その方たちが、基地反対の運動をする人々を、喜んで排除（いわゆる「ボウ抜き」）をするはずがない。彼らのつらい気持ちにも寄りそい、やりたくもない仕事をさせている（我々にとつての）本当の敵をみつめ、その敵と闘う必要がある。そのためにも99%の仲間たちよ手をつなごうと語っています。

何度も闘いの場に足を運び、その空気を肌で感じ、沖縄県警の苦悩も見て来た川口真由美さんだからこそ語れる内容だと思えます。

その川口真由美さんが12月8日に新しいCDアルバム「このクニに生きて」を発売することになりました。今回も「沖縄・平和を歌うⅢ」と

題して内容にこだわりました。すでに録音も終わり12月8日の発売に向けて最後の調整を進めています。今回のアルバムはさらにパワーアップし、素晴らしい内容になっています。（収録曲は二ユーアの最後のページで紹介）

新しいアルバム制作では、前作の「人のチカラ」を支えた演奏陣に加え、サックス奏者の「String Meas」さん。シンセサイザーの「ホカリマアキ」さんが参加。
そして、福山雅治さんのアルバムアレンジやコンサートでキーボードを担当している井上鑑さんが、We Shall Overcomeのアレンジとピアノ伴奏を担当しています。さらなる闘いの前進に、この新しいCDが力になることを願っています。ぜひみなさんの力でCDとともに闘いの輪を広げてく

ださい。
そして、川口真由美さんの演奏の機会が増えることも願っています。

京都音楽センター コンサート情報

お申し込みは
京都音楽センターへ
TEL. 075-822-3437

ケロポンズファミリーコンサート

日時：2019年12月8日(日) 14:00開演(開場は13:30) 予定
会場：京都府立府民ホール・アルティ(京都市営地下鉄「今出川駅」下車徒歩5分)
入場料：3,600円(全席指定・当日4,100円)
出演：ケロポンズ(増田裕子・平田明子)
主催・問い合わせ：京都音楽センター(075-822-3437)
※恒例のファミリーコンサート。今年は日曜日に開催。
ケロポンズの楽しいコンサートにみなさんでお越しください。
残席わずかになっています。ご希望の方お急ぎください!



川口真由美・3rd アルバム発売記念コンサート

日時：2020年2月16日(日) 14:00開演(開場は13:30) 予定
入場料：前売り2,500円(当日3,000円) 全席自由
会場：京都府立府民ホール・アルティ(京都市営地下鉄「今出川駅」下車徒歩5分)
出演：川口真由美 他
お問い合わせ：京都音楽センター(TEL. 075-822-3437)
※待望の3枚目のアルバム発売を記念して開くコンサート。
各地で感動と共感を広げる川口真由美のホールでのコンサートをお楽しみください。



川口真由美さんのコンサートを開きませんか?

辺野古や高江に何度も足を運び、一緒に座り込み、歌い、踊った「川口真由美」だからこそ伝えられる真実があります。



各地の出演では
「参加者が元気になった」
「がんばる気持ちが湧いてきた」
と好評です。

小規模

コンサート時間=30分~60分
出演=川口真由美 (Vo・Gt)
会場条件=小規模(50名~100名程度)
予算=10万円(交通費など実費が別途必要)
(音響機材・スタッフ1名含む)

中規模

コンサート時間=45分~70分程度
出演=川口真由美 (Vo・Gt)
会場条件=中規模(100名~400名程度)
予算=17万円(交通費など実費が別途必要)
(音響機材・スタッフ1名含む)

大規模

コンサート時間=60分~90分
出演=川口真由美 (Vo・Gt)
会場条件=大規模(400名~1000名程度)
予算=22万円(交通費など実費が別途必要)
(音響機材・スタッフ2名含む)

コンサートでは、CDに収録した曲の他、取り組みの内容にあわせた選曲を行います。
規模・予算は目安としての一例です。
会場条件等に合わせてご相談させていただきますので、お気軽にお問い合わせ下さい。



17年ぶりに「全国学童保育研究会」が10月に京都で開催されました。

今回は「京都バルスフラザ」という見本市会場でした。

17年前は、合唱・一輪車・けん玉・フラフープ・大縄飛びなどを一つの構成劇のように30分にまとめたもので、京都府下各地から九〇〇名を越える学童つ子やその保護者・指導員が参加しました。その時の様子を私もニュースに「お金では買えないものをいただきたい」と書いています。

PAマンとしては予算以上の仕事をやったと自負し、「その見返りは将来子どもたちが返してくれる」とも書いています。

当時に負けないパフォーマンを歓迎行事で繰り広げてくれました。

私は、準備段階から何度も会議に参加させていただき一緒に準備を進めてきました。とても楽しい時間でした。

17年前の記念講演で木津川計先生が文化について語り「子どもは文化を食べながら成長し、大人たちは文化を創りながら子どもを支配する。大人の支配や満足のために子どもの成長をそこなつて許されるのだろうか」と問いかけ、さらに「心をゆがめるのではなく、豊かにしていく文化を創らないといけない」「そのベイスになるのは、優しさ・気配り・平和主義なのだ」と述べておられます。

今回の歓迎行事でもそのことが本当に大切なのだ実感しました。

今回は、そんなに難しい仕事ではなかったのですが、一つだけ厳しく要求されたことがあります。それは、「歓迎行事は30

分で終わるように」ということでした。最初その話を聞いたときは「大丈夫です。25分以内で終われます」と答えたのですが、「違う。早く終わらざるののもつとダメ。一番良いのは29分で終わってくれることです」と言われてしまいました。

そこまで言われたらがんばってしまうのが私の悪いところで（苦笑）最後の曲に入るタイミングを計り、司会者のコメントが終わる時間も指示し、調整をしました。出演者の協力もあり、要望通り29分少しで終了。自己満足いっばいで歓迎行事を終えました。

さて、このニュースがみなさんのお手元に届くころには、ロームシアター京都を中心に「日本のつたこえ祭典」が開催されます。（11月29日～12月1日）

私もその中心スタッフの一人として、成功のためにがんばりたいと思います。

（V・T）

太田真季・CDブック 発売!



上製本 + CD2 枚組

わたしは 今日も 歌う

定価3,600円（本体 3273円）

Disc1 人生よありがとう

人生よありがとう／みんな一緒に／牛車に揺られて／月光のワルツ／百万本のバラ／なつかしきヴォルガ／つばめ／キエフの鳥の歌／うぐいす／鳥の歌／アイルランドの子守歌／鳳仙花／ある古い歌の伝説／悲しみのソレアード／マニフェスト

Disc2 Now Is The Time

Now Is The Time／風花／ベルリンの雪／鳥のように／かわらないで心の中に／花をおくろう／星よお前は／母なる故郷／ふるさと／Peace Wave／地球を歩きたい／芦別の雪の中を／あの空へ帰ろう／ひとつの歌から／さよならのかわりに

私たちのプリマドンナ、真季さんの歌声を録音したカセットやCDは、何十年にもわたって、たくさん出版されています。私の近くには、そのほとんどすべてを持っているというファンもいますが、普通の人は真季さんの若い頃から現在までの声をきくことは難しい。

これまでの音源から選ばれたCDと、彼女の音楽を創ってきた背後にあるさまざまな思いを自身で書いた著作という今回の音楽センターの企画は、真季ファンの期待に応えるものです。

この企画を応援し、成功させようではありませんか。

守屋博之

ホームページからの5000円以上の注文は、送料がサービスです。是非ご利用ください。

京都音楽センター 出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437・Fax075-822-3439) かお葉書で、
ホームページ (<http://www.wawawa.ne.jp>) には他の商品も紹介しています。
お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ



CD 定価3,000円
(本体 2,727円)

川口真由美 ～沖縄平和を歌うⅢ～

このクニに生きて

【収録曲】人は花より美しい / 大切な熱意 / この胸の奥深く -We Shall Overcome- / このクニに生きて / 友愛の風 / 私はここに立つ / もう一度 / 沖縄よどこへゆく / ペンペン草 / 君は。 / Peace! / 歌が救う

「人のチカラ」発売から1年半。
さらにパワーアップした「川口真由美」の世界をお楽しみください!

※ 11月中にご予約ご入金いただいた方には送料サービスなどの特典があります。

予約ご希望の方は、メール (info@wawawa.ne.jp) か FAX(075-822-3439) でお申し込みのうえ、
下記郵便振替口座に代金をお振込みください。

CDは1枚3000円(税込)ですので枚数分の代金をお振込みください。

予約特典で送料はサービスになります。

振り込み先 郵便振替口座 01000-3-23000 加入者名 (株)京都音楽センター
通信欄に「川口真由美 3rd アルバム予約 (枚分)」とご記入ください。

電話・FAX・メールが面倒な方は、いきなり振り込んでくださってもOK。

ただし通信覧にコメントを必ず記入してください。



定価 2,547円
(本体 2,315円)

子どもの大空 -singing for our lives-

【収録曲】おひさま - Oh The Sun Here - / 約束のうた / おまわりさんのしごと / 見上げた空から / ポートラジウム物語 / 雲に人間を殺させるな / 花は咲けども / 子どもの大空 / 歩いて行こう / 冗談じゃない税 / これが自由というものか / いのちをうたおう -singing for our lives-

各地のうたごえや平和運動、労働争議の現場などで歌うなど、“人々と共にたたかうシンガー・ソング・ライター” 大熊啓らによる、子どもと子どもたちの平和な未来を願う大人たちへ向けた、特別なアルバムです。



定価 2,547円
(本体 2,315円)

国鉄のうたごえベストアルバム

大いなる一つの道へ

【収録曲】機関車のうた / 遠い汽笛が / 凍える街に / すかんぼによせて / 友よ、この道で / ルシュシュはあなたのお気に入り / 署名とおふくろさん / うれし涙を / お前に / 人間の歌 / 朗読 交響曲「風雪」より 道 / 黒い赤旗 / 関上 大漁節 / バイカル湖のほとり / 父の置土産 / 翼よ高く輝け / ff フォルティシモ / テギョル (対決) / No Pasaran / もしあなたに出逢ってなかったら / 俺たちのシルクロード

国鉄のうたごえ 40年以上にわたる「たたかい」と「うたごえ」の軌跡を収めた、感動のベストアルバム。
家族・仲間を守るためにたたかい、働く者の尊厳を歌い続ける国鉄労働者たちの心揺さぶる合唱。