

ここにのこる音楽をみんなで・・・

京都音楽センター NEWS

●発行

(株)京都音楽センター

〒604-8481 京都市中京区

西ノ京冷泉町118-3

Tel. 075-822-3437

Fax. 075-822-3439

想定外？

必要なのは豊かな想像力

時田 裕二

人には「いつも最悪の展開を考えるタイプの人」と「最悪の展開を想定せず、都合の良い展開を考えるタイプの人」がいるのかもしれない。自分で責任をとり、他人に迷惑がからない場合は都合の良い展開を考えて前進する事はとても良いことで、それが前に進むパワーになったりします。そして困難に直面したときも『楽天的』に物事を解決していけるのでしょうか。

しかし、他人に迷惑がかかる場合は少し事情が変わります。最悪の展開を予想し、もしそうなるにしても解決できる方策をとっておくべきだし、最悪のシナリオに進まないよう手だてを打つべきなのだと思います。

そう考えると、本当に楽天的な人は、最悪のシナリオまで考えた上で、そこに進まないように最善を尽くし、物事が良い方向に進むようにする

人なのかもしれません。震災後、某電力会社や政府が会見で述べた、『想定外』と言言葉は、「実は考えていませんでした」という告白であり、恥ずかしい言葉なのだと思います。

あらゆる事態を想定するには想像力が必要だと、私は思います。そして、その想像力を育てるには、いろいろな実体験や疑似体験が役に立つはずです。そのためにも人々は、音楽やお芝居や絵画など、表現を伴う文化を育ててきたのではないかと思います。

優れた文化を通して、実際に体験できないことでも理解し知ることができ、人の苦しみや喜びを自分の事としてとらえることができ、共感する事ができる。そこに想像力が生まれてくるのでしょう。豊かな文化に接する機会が、子どもの時にこそ経験して欲しいと願っています。そ

んな願いから、私たち京都音楽センターが学校コンサート始めてまもなく26年を迎えます。これまで京都はもちろん、近畿を中心に2000校を越える学校におじゃまし、生の音楽と感動を届けてきました。

多くの生徒さんは、私たちの演奏を見たり、聞いたりすることは一生に一度だけだと思います。それだけに、一回を全力で演奏を続けていきます。うれしいことに、私たちの届けた和太鼓演奏をみて和太鼓関係の仕事に就いた生徒さんもいました。

しかし、学校教育現場では、こういった生の演奏に触れる機会が減っていると聞きます。行政の補助も減る傾向にあるようです。それでも、生の音楽や演劇を子どもたちに体験してもらうために、公演を実現してくださる先生たちがいます。その期待にこたえ

るためにも、一つ一つの公演をしつかりと積み重ねていきたいと思っています。

今年も、京都音楽センターでは、和太鼓やジャズバンド、ハーモニカの演奏、韓国伝統芸能、など多彩なアートをパンフレットに掲載しました。生徒さんたちの心に響き、想像力を育てるきっかけになる仕事が増えることを願っています。

公演をご希望の方はお気軽にお問い合わせください。(パンフレットをお届けします)文化や芸術は、異質なものが集まり、ぶつかり、新しい可能性を切り開いていくのだと思います。そこにこそ大きなエネルギーが生まれてくるのです。多彩な文化に接し、豊かな想像力を養って行きたいものです。

都合の悪いことには「想定外だった」なんて言わせない豊かさを身につけたいものです。そして、困難に直面したときにも他人を思いやる、「折れない心」を育てたいと思います。

京都音楽センター コンサート情報

お申し込みは
京都音楽センターへ
TEL. 075-822-3437

ゆずいんのスプリングカレッジ

日 時：2011年5月8日（日） 9:30 受付開始 / 10:00-15:30（午前のみ「親子で参加」が可能です）
会 場：ガレリアかめおか・コンベンションホール（JR「亀岡」駅からタクシーで5分）
参加費：4500円（午前の方のみ参加の方は、大人 2000 円 / こども 500 円です）
※午前中は「ゆずりんと遊ぼう！」（10:00-12:00）です。親子で参加OK。
午後はこどもさんの参加はできません。
申し込みはFAXで（0771-23-0334）中西さんへ。【参加者名・TEL・FAX・住所】をお知らせください。
主 催：サマー・カレッジ京都実行委員会

みやこ & ようこ 気軽にミニ・Mini・ライブ

日 時：2011年6月18日（土） 17:30 開場（食事は18:30までできます）
18:30-20:20 / 途中20分程度の休憩があります。
入場料：1500円（1ドリンクとクッキー付き / 休憩の間にお楽しみいただきます）
会 場：喫茶ほっとはあと（京都市営地下鉄「西大路御池駅」番出口すぐ）
出 演：みやこ（和田みや子） / ようこ（長曾葉子） / 廣岡明郎（ベース・ギター・コーラス）

ケロポンズ・ファミリーコンサート

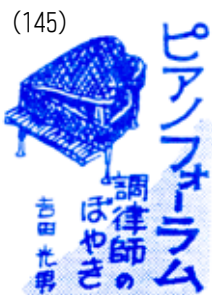
日 時：2011年12月11日（日） 13:30 開場 / 14:00 開演
会 場：京都府立府民ホール「アルティ」（地下鉄「今出川駅」下車徒歩5分）
入場料：3500円（全席指定・当日4000円）
※ちょっと気が早いけど、年末のケロポンズコンサートのが決まりました。
チケットの一般発売は、10月1日の予定です。



京都音楽センター ピアノサービス部門

■ピアノフォーラム 吉田光男（社団法人日本調律師協会会員）
・ピアノ調律・修理・販売・音楽教室 TEL075-811-8634 FAX075-822-3439
・E-mail/stimmer@mbox.kyoto-inet.or.jp

東日本大震災はFMラジオで知った。震度8という数字が耳に響き、大きな地震だと察した。阪神淡路の震災は震度7と記憶にある。しかし神戸ほど人口密集地ではないし直下型ではなさそうだから、阪神ほどの死亡者を超えることはないだろう、と思った。その後テレビに映る映像は…
すべてのチャンネルが映し出す津波の映像、各地で押し寄せ巻き込むさまじい映像を繰り返し放映している。呆然と見つめる以外、なにも考えられなかった。
世界が注視する大震災に注がれる目は2つある。



一つは福島原発の機能不全。石油に代わるエネルギーとして原発以外見いだせない状況で、放射能漏れというリスクは国策や推進派にとっては息の根を止められるに等しい。この人災は何としても収束させなければならぬ、という各国首脳陣の胸の内がにじむ。
そしてもう一つは国内外から被災者への支援の心。インターネットによってリアルタイムで惨禍が伝わる。国は遠くで人の心は同じなのだと思えてくる。
冒頭のFM局は、阪神地震で情報に取り残された外国人の反省から生まれた外国語放送である。天災の不幸は悲しいことだが、弱者への配慮も気づかせてくれる。次なる知恵と行動を生むのだ。



「みやこ&ようこ」ミニ・Miniライブというのをはじめてもうすぐ三年になります。

京都音楽センターが出版している「せんせいしょにうたおー」(CDと楽譜集)や「せんせいだいすき」(CD付楽譜集)の監修をしている「ながそようこ」さんと「わだみやこさん」に、CD用のアレンジをしてくれている「廣岡明朗」さんの三人が、二ヶ月に一度小さいコンサートを開いているのです。

先日、いつもの「ほつとはあと」でライブがありました。

四月にふさわしく「野に咲く花のように」にはじまり「あなたの夢は」新曲の「ずっとー」(せんせいだいすき2集に収録)などを歌いました。

このライブはいつも二部

形式で、途中の休憩を20分間とって、その間に注文してもらった飲み物をテーブルに運ぶことにしています。

今回のライブは、一部が予定より少し長くなってしまい、休憩を少し短くすることに。

約15分の休憩のあと、二部がスタート。事故が起ったのは四曲目…。

一部が終わって、安心してたわけではないのですが、四曲目のカラオケを出し間違えたのです(汗)

ちゃんと休憩中に準備したはずなのに、再生するCDを間違えてセットしていたみたいで、きつかけ通りがけたら違う曲。

CDに入っているうちの二曲目だったかと思い直しかけたらまたまた違う曲。焦って、一曲目も二曲目も再生したけどCDが違うので当然必要な曲は出てきません。ようやくCDが違うことに気づいたのは五回目くらい。お客さんも、演奏者も、笑ってすませてくれたけど、ボクにとっては一大事でした。

なんか、久しぶりの現場でのプチパニックでした。

この日は、書けない小さなミスが他にもあって、反省の多いミニMiniライブでした。

でも、6月に発売予定の「せんせいだいすき・2集」(CD付楽譜集)に収録する予定の「ずっとー」(ながそようこさんの新作)も初披露。会場のみなさんにもサビの部分覚えてもらい、少し手話も一緒にやってもらいました。

♪ずっとずっと ともだちいつもここにいる
きつときつと忘れない
大切な仲間♪
とっても優しい気持ちになれるすてきな曲です。

五月初旬にはレコーディングもすませて、六月には発売予定です。
さて、今回のMiniライブは：

◎6月18日(土)
◎17時30分開場

◎18時30分から20時20分のライブで、途中に20分程度のドリンクタイム(休憩)があります。ぜひ一度ご来場ください。
(Y・T)

ながそようこホームページ開設!! せんせいしょにうたおー/せんせいだいすき



「せんせいしょにうたおー」や「せんせいだいすき」シリーズの詳しい紹介講習会の案内など掲載しています。ぜひ一度ご覧ください!

→ <http://www.wawawa.ne.jp/nagaso/index.html>

京都音楽センターのホームページからも

「ながそようこ」のページに行くことができます。

子育て支援や学校・保育園などでの演奏も行っています。
保育士対象の出張講習会も好評です!

音楽鑑賞会・パンフレット完成!!

今年も多彩なアーティストをご紹介します。

- ◆「GONNA」…和太鼓とマリンバの珍しい組み合わせです。
- ◆「ジャズバンドGAYO」…おなじみご機嫌なジャズバンド。
- ◆「弦楽四重奏」…クラシックを親しみやすく紹介し、素敵な演奏をお届けします。
- ◆「韓国伝統芸能」…韓国の踊りを中心に紹介します。
- ◆「あらいなおこハーモニカコンサート」…世界ハーモニカコンテスト2回連続優勝の実力。珍しいハーモニカでの演奏もあります。
- ◆「今村克彦トーク&ライブ」…子どもたちに、生きる意味と夢の見つけ方を語ります。

お申込は京都音楽センターへ (TEL.075-822-3437・FAX.075-822-3439)

ホームページからの3000円以上の注文は、送料がサービスです。是非ご利用ください。

京都音楽センター 出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437・Fax 075-822-3439) かお葉書で、
ホームページ (<http://www.wawawa.ne.jp>) には他の商品も紹介しています。
お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ



保育のためのCD付きピアノ伴奏集

せんせいだいすき②

CD付
楽譜集

CD付きピアノ伴奏集 定価3000円(税込み)(送料290円)

6月下旬発売予定! 予約受付中

(ご予約の方には送料サービスで完成後一番にお届けします!)

【収録曲】じゃんけんぽん/みんなでつくろう/はたけのポリカ/緑のしま馬/数え歌/サンタクロース/風をさがして/好き/TRAIN-TRAIN(☆)/君をのせて(☆)/ずっと!/ありがとうの花 ☆以外の10曲はCDに収録(カラオケ付き)

遊び方満載=みんなでつくろう/緑のしま馬

簡単ダンス・イラスト付き=風をさがして/好き/はたけのポリカ

手話ソングにも挑戦=ずっと!(ながそようこ新曲)

合奏にも挑戦=TRAIN-TRAIN/君をのせて

平和と憲法を歌い続ける《きたがわてつ》のベスト版

きたがわてつベストアルバム①②③

CD 定価各1500円(税込み)(送料200円)



きたがわてつベストアルバム①

1980-1981 平和と自由求めて生きてゆけばいいのさ

【収録曲】

ブラザーサン・シスタームーン/ケサラ/心にひろばを/美土里/あの人のように/黄色い傘/ラララで歌おう/街/この町で/ひびけアコーディオン/日本国憲法前文



きたがわてつベストアルバム②

1984-1986 どんな時でも人間らしく生きよう

【収録曲】

Challenge/あなたが夜明けをつげる子どもたち/そんな町を/まつり/Lovely Day/しあわせの花を/ヒロシマの有る国で/ローズ/夜明け前の唄/父へそして娘へ/世界はひとつの歌をうたう/日本国憲法前文



きたがわてつベストアルバム③

1988-1998 時代の荒波に向かっていけ

【収録曲】

子どもたちよ/もっと自由に/ひまわり/We shall overcome/ただひとつの願い/海のように山のように/Hard Wave/翼をください/バラはあこがれ/リフトバレー/From a distance/深い河/九条/日本国憲法前文



CD(5枚組)
定価10500円
(税込み)

CD 5枚組 全100曲収録

みんなで歌おう! 歌声喫茶

※5月8日までにご注文の場合、送料サービス(それ以降は送料実費が必要です)

川の流れのように(美空ひばり)/なごり雪(ダ・カーポ)/時代(薬師丸ひろこ)/戦争を知らない子供たち(ジローズ)/遠い世界に(五つの赤い風船)/ドレミの歌(ベギー葉山)/四季の歌(芹洋子)/千の風になって(新垣勉)/さとうきび畑(上条恒彦)/琵琶湖周航の歌(加藤登紀子)/バラが咲いた(ビリーバンバン)など、各アーティストのオリジナル音源を中心に100曲を収録。
コロムビア・ビクター・EMIミュージック・キングレコードの4社の音源をまとめた、お買い得CD5枚組み!