

ここにのこる音楽をみんなで・・・

京都音楽センター NEWS

●発行

(株)京都音楽センター

〒604-8481 京都市中京区
西ノ京冷泉町118-3

Tel. 075-822-3437

Fax. 075-822-3439

美しい国？

時田 裕二

元ハンセン病患者「じだまゆじ 笹雄二さん」のインタビュー記事を読ませてもらう機会がありました。その穏やかな話し口調の中からも、大変だった日々が読み取れて、胸が熱くなりました。

笹さんは七歳の時にハンセン病を発病。人間回復の活動を続けてこられた方で、現在七十四歳。お母さんは、笹さんを出産されてすぐにハンセン病を発病。強制隔離させられたそうです。

当時、強制隔離させられた患者さんは、患者でありながら重傷患者の看護を強制労働としてさせられていたそうです。土方仕事はもちろんです。洗濯、裁縫、理髪、死んだ人の火葬まで全て患者たちでまかっていたそうです。

お父さんがその実態を知り、施設からお母さんを連れ出して、家で一緒に生活をされたそうですが、ハンセン病が伝染するのを恐れ、お母さんは笹さんを抱いたり、母乳を与えたりできなかったそうです。

です。

お母さんが感染に注意していたにもかかわらず、笹さんが七歳で発病。発病を知ったお母さんは、責任を感じ服毒自殺を図られたそうです。発見が早く一命は取り留められました。

そして、発病した笹さんは初めてお母さんに抱いてもらえたそうです。

その時の様子を次のように語られました。「私が母の顔を仰ぐと母の涙が私の顔に落ちてくるわけです。それがまた温かくて、うれしくてね、母がこんなに温かいものかと思いました。だから病気になることが恐ろしいとかいう自覚はなく、病気になるのが陰で母に抱かれると思えました。」

我が子を抱きしめたいが抱きしめることも近づけることもできない母と、抱きしめて欲しくて、近くにいたいのに、それが許されなかった息子。そのかなわぬ願いが、病気になることよってかなえら

れた…。

そんな体験をした笹さんは、「人間が好きです。私は愛されて育った。だから、どのような苦境に置かれても人間不信に陥らない。」と話されています。

完全に脱帽です。こんなに美しい心を人間は持てるものなんだと感動しました。

今、政治の世界でも話題になっている「美しい国」はこんな風に美しくあつて欲しいと思います。私は、「美しい国」でできるのだと思います。幸い、私の周りには美しい心があふれています。

風流打楽・祭衆のメンバーたちもその一員です。祭衆は関西で最初にできたプロの和太鼓チームで、海外公演も数多く行ってきました。その祭衆は今年結成二十年を数えませんが、今も謙虚に、そして新しい挑戦を続けています。歌のように歌詞(言葉)で伝えることができない和太鼓の世界にあって、彼らはリズム

と音、そしてパフォーマンスで願いや思いを伝えていきます。彼らの体力の限界に挑戦する姿。しかもアンサンブルを壊さない秩序を持って限界まで上り詰める姿は、見ている者に感動やパワーを与えます。

ともすれば必死にがんばる姿が、「ダサイ」と言われる時代にあつて、「がんばる人間ってステキだなあ」「必死に挑戦することは、実はとてもカッコいい」と気づかせてくれます。

和太鼓の演奏を初めて見ることもたちには、和太鼓を好きになつて欲しいのはもちろん、精一杯生きること、何かに打ち込むことはステキなことだと感じて欲しいと思います。また、こともたちに限らず、彼らの演奏を見て、「良いもの見れたね。生きていて良かった」と感じてもらえたら本当につれいいます。

これから年末にかけて、各地で祭衆の演奏機会があります。初めての方も楽しんでもらえ、元気になつてもらえらと思ひます。

人間の可能性、すばらしさ、生きることのステキさを感じて欲しいと思ひます。

※小さいお子様をお膝の上に抱いてご覧になることはできません。必ずチケットをお買い求め下さい。

京都府教職員互助組合指定店
京都音楽センター

コンサート情報

お申し込みは
京都音楽センターへ
TEL. 075-822-3437

「平和希いて」松野迅ヴァイオリンコンサート

日時…2006年12月1日(金) / 18:30開場 19:00開演
会場…京都府立府民ホールアルティ (京都市地下鉄「今出川」駅下車徒歩5分)
前売り…3500円(全席指定・当日500円UP) 出演…松野迅、榎原契保(ピアノ)
チケットぴあ=Pコード:239-696 ローソンチケット=Lコード:55026

世界で演奏活動をつづけるヴァイオリニスト『松野迅』。
表現力豊かな演奏とユーモアあふれるトークが、人々を魅了してやみません。
まさにいま「平和希いて」…みなさまにお届け致します。

ケロポンス クリスマスコンサート

日時…2006年12月17日(日) / 13:30開場 14:00開演
会場…京都府立文化芸術会館 (京都市バス「府立医大病院前」下車 すぐ)
前売り…3000円(全席指定・当日500円UP)
チケットぴあ=Pコード:239-697 ローソンチケット=Lコード:55027
出演…増田裕子(ケロちゃん)、平田明子(ぼんちゃん)

笑いにすぎない！とっても愉快なうたやあそび、体操で、こころも体もホカホカ気分！

和太鼓と水墨画家のコラボレーション

日時…2006年10月30日(月) / 18:30開場 19:00開演
会場…京都府立府民ホールアルティ (京都市地下鉄「今出川」駅下車徒歩5分)
前売り…5000円(全席指定・当日500円UP) 出演…王子江(水墨画家)・風流打楽祭衆・中条きのこ
チケットぴあ=Pコード:240-851 ローソンチケット=Lコード:55940

三絶(下書きせず、ハイスピード、失敗しない)の天才画家王子江さんが、世界初、和太鼓の演奏を聴きながら即興で百号の水墨画を完成させます。

京都音楽センター
ピアノサービス部門

■ピアノフォーラム 吉田光男 (社団法人日本調律師協会会員)

・ピアノ調律・修理・販売・音楽教室 TEL075-811-8634 FAX075-822-3439
・E-mail/stimmer216my@nike.eonet.ne.jp

道路交通法の改正によつて駐車違反の取り締まりがさらに厳しくなつた。たてまえでは歓迎、しかし本音は困つたことだとほやいている。調律先でガレージや有料駐車場があればよいのだが、どうしてもないところもある。車が必須の仕事ながら免許証がゴールドになつていゝのは、まあ、運と感が良かったお陰でしかない。

十年以上前から月に2回、外に出かけられないお年寄りや障害者の人たちに給食配達のボランティアを続けている人たちがいゝ。限られた安い

料金のなかで調理を工夫しておいしい弁当を作り、そのあと配達のボランティアも加わり分担して配達する。話しを聞いてあげたり手の届かない世話を頼まれたりもする。で、新制度になつてからある人が駐車取り締まられてしまった。今後のこととして警察に行つて活動の説明をし対策の道はないものかと相談したが「あんたらが勝手にやつていゝことですよ」という冷たい態度であしらわれたようです。ボランティアも高齢化していることもあつて、これを機に今年限りで中止を決めたとのこと。しかし代わりにいつでも集まれて食事のできる場所を確保し軌道に乗せようと、したたかに展開させるパワーには、頭が下がりますね。

(137)



道路交通法の改正によつて駐車違反の取り締まりがさらに厳しくなつた。たてまえでは歓迎、しかし本音は困つたことだとほやいている。調律先でガレージや有料駐車場があればよいのだが、どうしてもないところもある。車が必須の仕事ながら免許証がゴールドになつていゝのは、まあ、運と感が良かったお陰でしかない。



音響の仕事をしていて、「嬉しいな」と思うことがいくつもあります。なかでもお客さんに気に入ってもらえ、毎年仕事をいただき、たとえ年に一度でも元氣にお会いできるのは本当にありがたいが、また、嬉しいことです。

毎年のように開かれるおまつりイベントなどでは、主催の担当者よりも長い間担当している仕事もあります。

そんなときは、お互い信頼関係ができてることが多く、あうんの呼吸で仕事が進みますし、頼りにされることで持っている力を一杯出してガンバろうという気になります。

また、タレントさんとセットで動き、一年に何度も一緒に現場に立つ場合もあります。その場合は、タレントさんの評価が上がりこ

すずれ、落ちることの無いように気を付けなくてはなりません。

関西京都今村組や今村克彦さんも、私がお手伝いさせてもらっているタレントさんの一人です。もちろんいつも一緒というわけではなく、予算が無いときは打ち合わせだけして泣く泣く同行をあきらめることもあります。お客さんの期待に応えるステージを創るには、同行する方がきつと良いと思っています。

さて、その今村組。恒例の年末ライブを久しぶりにホームグラウンドの京都で開催します。十二月二十二日(金) 京都会馆第二ホールです。午後四時過ぎから約四十分間、今村組教室の発表会があり、午後六時からがコンサートとなります。

さらに今年は、京都だけでなく、各地から「来て欲しい」という要望も強く、三重県鷺殿村・鳥取市・姫路市でも開催する予定になっていきます。

このうちどれだけの会場

に私が同行するかはまだ未定ですが、彼らのステージが感動と共感を広げるものになるため、最大限の努力をしたいと思っています。

それは、「舞台のプロ」としての、私たちの使命だとも思います。

さて、気が付いたら二〇〇六年も残り三ヶ月。今から年末までの三ヶ月にいくつものステージやイベントに関わらせてもらいます。

十二月だけでも、一日に「松野迅さんのバイオリンコンサート」。(京都府立府民ホールアルティ)

十七日には「グロポング」のコンサート」。(京都府立文化芸術会館)

八日(広島)・十六日(倉吉)・二十三日と二十四日(京都) は和太鼓「風流打楽祭」の公演。

このほか、ピアノの金井信さん・きたがわてつさんの出演などなど。

忙しいけれど充実した、文化に満たされた年末になりそうです。みなさんにもどこかでお会いできれば嬉しいですね。(Y・T)



太鼓センター発行の『DONDONタイムズ』という新聞に

祭衆の若きエース「由良英寛(ゆらひでのり)」(通称HIDE)がコメントを載せていた。

Q: 由良君にとって太鼓とは?

A: 「やっと出会えた自分」日頃のステージを見ていると、迷いなどみじんも感じさせない彼だが、自分探しをしてきたんやなあと、私にとっては発見だった。

いま、彼はステージで生き生きと輝いて魅せてくれている。

「私にはこれがあるじゃない!」と思えるということは素敵なことですね。

それを見つげるために「自分をさがすこと」、出会うために「世界を広げること」の大切さをあらためて感じております。

その祭衆のステージを、ぜひ一度体感していただきたい!

祭衆主なライブ・出演スケジュール

- 10月 = 26日: 広島市学校公演 (関係者のみ)
- 30日: 和太鼓と水墨画家のコラボレーション (京都府立府民ホールアルティ)
- 31日: 京都教弘文化事業 (京都会馆第2ホール)
- 11月 = 3日: 祭衆ライブ in なかつ (大阪キタ太鼓広場)
- 6日: 広島市学校公演 (関係者のみ)
- 12日: 祭衆ライブ in ASAKUSA (東京浅草・Studio 太鼓広場)
- 21日: 枚方市学校公演 (関係者のみ)
- 12月 = 6日: 大阪市学校公演 (関係者のみ)

師走公演 2006 8日=広島県アステールプラザ / 16日=鳥取県立倉吉未来中心 / 23日・24日=京都府立文化芸術会館

http://www.natsurishu.com/

「太鼓ってこんなに音の広がりがあるのね!」と驚きの感想が寄せられています。祭衆のオリジナル曲は、世界のリズム、日本伝統のリズム、洋楽のリズムをフューチャーしています。ホームページにもアクセスして下さい!

京都音楽センターは「京都府教職員互助組合・指定店」です。

京都音楽センター 出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437・Fax 075-822-3439) かお葉書で、
ホームページ (<http://www.wawawa.ne.jp>) からも注文できます。
お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ

保育のためのピアノ伴奏集

せんせいピアノひいて



①～⑦

①②③④⑤は定価 | 100円

⑥⑦は定価 | 600円

(送料 | 冊310円)

A4判

せんせいピアノひいて①(全30曲)

金魚のひるね/どんぐりころころ/うさぎとかめ/両生類のようなハイハイ/おふね/こうまとおうま/めだか/機関車のうた/うさぎ/糸くずま/兄弟すずめ/秋の空/一人の手/ガンバリマンのうた/みんなでおどろう(「小さいお城」より)/仲間たちキラキラ/つしがた出たよ/森のがじや/みんな大好き/おさんば大好き/歌えパンドン/オーイ春/ほくら太陽の子/けんかのあとは/くまはなぜ冬ねむる/チボリーノの冒険/くろくま親分の歌/サマイウインクルの歌/荒熊親分の歌/ピノキオ

せんせいピアノひいて②(全28曲)

とんぼのめがね/小鳥のおはなし/ポップ・ステップ・ジャンプ君/スキップキップ/時計/かかし/つばめ/とんび/ギャロップ/メリーさんの羊/ドッキドキドン一年生/大きなうた/風と光と子どもたち/南の島のハメハメ大王/手と手と手と/星めぐりのうた/すずめ山賊/とべたんぼ/ちびすけうさぎのカルロスロサーノ/春がきたよ/人間ていいな/あそび虫のうた/ポップ・ステップ・ジャンプ君/手まわしオルガン/はずむよはずむよ/にんじんばたけのハビベボ/ぞうれっしや/はしれ/となりのトトロ

せんせいピアノひいて③(全27曲)

とんび/ボルカ/なわとび/マズルカ/かえる/風三郎・滝三郎(側転)/五色の玉/津軽の荒馬/ひらひらちようちよう/大きな石/ドロップスのうた/はるのよもぎもち/あまがえるの歌/わんぱくマーチ/ピオネールは木を植える/サンタクロースがやってくる/赤鼻のトナカイ/手のひらを太陽に/ヤンチャリカ/ほくのこわいものよばないで/そんごう/野に咲く花のように/一つのこと/君とほくのうらうら/あなたが夜明けをつける子どもたち/未来(あした)/卒園式の日

せんせいピアノひいて④(全24曲)

たん生生日のうた/おたん生日おめでとう/まあいるたまご/いいおと/ともだちになるために/アンパンマンのマーチ/こいのほり/ちいさな畑/でんでん虫家族/おさるのレストラン/おだんご・びかつ/くいしんぼうのゴリラ/たなばたさま/海/プールのうた/元気/元気/しままグルグル/くまさんくまさん/かごめかごめ/ばたばたあるこう/だんご虫のうた/ノンタンぶらんこのせて/ぐりとぐらのうた/あめこんこん(「ちいさいモモちゃん」より)

せんせいピアノひいて⑤(全23曲)

こぶたぬきつねこ/運動会のうた/さんぼ/大きな栗の木の下で/遠足に行こうよ/山小屋いっけん/しもはしら/サンタクロース/シングルベル/おしょうがつ/まほうのおまじない/たこのうた/豆まき/ふゆがきたはい/こんなこいるかな/ひらひらひら/大きなーれ/ここのうた/プリーメンのおんがくたい/ばばあちゃんのおはなしのうた/私の子どもたちへ/ほしひとつ/おひるねのこもりうた

せんせいピアノひいて⑥(全28曲)

クーパーたんじょう会/ハッピーバースディ/おはようのうた/ともだち/オーイこいのほり/春がきたんだ/動物園へ行こう/はのうた/大きな古時計/ポキポキダンス/夏のうた/少年海賊団の唄/みんなで行こう/おふるかぞえうた/おはけなんてないさ/ホルディアクック/もしも空から/ロボット機関車/エルマーのぼうけん(金色のつばさ)(動物園へ行こう)(おっとちよとまって)(進人者をさがせ)(おねがい)/おたまじやくしの101ちゃん(チロチロパン) (タガメのうた) (かあちゃんをたすけよう) (ザリガネのうた) (おたまじやくしの101ちゃん)

せんせいピアノひいて⑦(全27曲)

みんなでたんじょうび/ハッピー・フランス/百才のうた/秋のうた/森から森へ/げんこつやまのたぬきさん/アジャラバ/おいもゴロゴロ/世界中の子どもたちが/少年少女冒険隊/ほくらのロコモーション/キラキラほし/きよこの夜/ドレミのうた/サンタクロースのプレゼント/クリスマスはあかね/冬のおわりの/うれしいひなまつり/とんでったバナナ/思い出のアルバム/いちねんせいになったら/つくしんぼ/はじめの一步/空より高く/なんどもありがとう/手のうた/小さな手の中に

♪制作・発行/京都音楽センター ♪〒604-8481 京都市中京区西ノ京冷泉町118-3
♪TEL. 075-822-3437 ♪FAX. 075-822-3439 ♪<http://www.wawawa.ne.jp> ♪E-mail/info@wawawa.ne.jp
♪郵便振替口座[01000-3-23000] 加入者名=㈱京都音楽センター