こころにのこる音楽をみんなで・

●発行

㈱京都音楽センター

〒 604-8481 京都市中京区 西ノ京冷泉町 118-3 Tel. 075-822-3437 Fax. 075-822-3439

化会館にいました。 の日私は、京都府宇治市の文 ある養護学校のPTA行事 一九九四年一月十九日。そ

いのちの尊厳

のです。 の「梅原司平」さんのコンサ で、シンガーソングライター トに取り組んでくださった 障害者とその保護者の前

治市の小学校で、勤務中に倒 れた先生がいました。 について考えていました。 同じこの日、場所も同じ宇

きながら、「生きることのす 厳」を歌う梅原さんの歌を聞 で、「命の大切さ」「人間の尊

ばらしさ」や「人間の尊厳」

となってしまったのです。 生活の後、とうとう帰らぬ人 の結果、こどもたちの前で倒 やろうと悪戦苦闘の毎日でし 打ちの一端でも見いださせて 時、恵子さんは五年生の担任。 た。そしてその献身的な努力 とかして人間として生きる値 荒れるこどもたちの中で、何 残された夫の幸夫さんと、 「荻野恵子」さんです。当 一年間のリハビリと闘病

仲間達が「恵子さんの尊厳を の判決まで一〇年間の闘いと 公務災害申請に始まり、昨年 労死裁判=が始まりました。 災害認定を勝ち取る闘い=過 を守る」と立ち上がり、公務 守る」「働くものの命と権利 なりました。 九月十六日の大阪高等裁判所 この闘いは、一九九四年の

た勝利に違いないと感じまし 者の力を合わせてつかみ取っ のお話を聞くことができまし 会が開かれ、支援された方達 た。そしてこの勝利は、働く 先日、その裁判の勝利祝賀

を行い、疲労度と所要時間を まま再現し「漢字テスト作成」 間が必要だったかを示すため 仲間。恵子さんのおこなって 様子を語り合う場を設定した の教え子たちを訪ね、当時の 気よく集めた仲間。一〇年前 労気味な中、 いた仕事がいかに大切で、 に、恵子さんのやり方をその 自分自身が仕事も持ち、過 裁判資料を根 時

だったと感じることができま も、日本の良心が支えた闘争 これらの一端を知るだけで

利判決を勝ち取ったのだと思 います。 積み上げられたそうです)勝 積み上げて(署名もいっぱい 文全文を読ませていただきま えるみなさんがこじ開けた」 穴ほどの勝利の可能性を、支 と話されました。私も、判決 したが、本当に小さな事実を

ものがあります。この日聞い 起立しない教師が処分される た話ですが、君が代斉唱時に り巻く状況は、本当に厳しい にけでなく、 生徒が立たない

時 裕二

師や研究者の方々。 意見書や陳述書を書かれた医 また、もつとも指導が困難 多忙な中、働く者の立場で

とができます。 先生だったかを推しはかるこ き、恵子さんがいかに熱心な を書いてくれたことを知ると だった教え子さえも、 陳述書

担当された弁護士は「針の

今、教師を始め働く者を取

悪いと処分された教師がいた でしょうか? つて、教え子のテストの点が 由で処分されるそうです。 だけでも、 指導不足という理 か

この話は、学校現場だけの

問題ではありません。 踏みにじられていることに、 と思います。 声を上げないといけないのだ 良心を持つ者が力を合わせて います。人間としての尊厳が の良心と、それを飲み込んで しまおうとする力とが闘って あらゆる場面で、 日本

歌「人として」で次のように 歌っています。 前述の梅原さんは、自身の

いつも変わらない愛 哀しみや涙ではなく 育んだものは めぐり会い紡いで 幸せになるために 人として生きる 人として生まれて 八は生まれてきた

君の明日が泣いてる 愛の形をささえて 優しさを止めないで 心まで捨てないで 「梅原司平「人として」)

うがんばりたいと思います。 わせる、そのための力に、 たちの歌や文化が役に立つよ 良心を失わず、 心と力を合 私

京都音楽コンサート情報

お申し込みは 京都音楽センターへ TEL.075-822-3437

ユズリンのスプリングカレッジ

日 時:2005年3月27日(日)朝10:00~夕方3:30ころまでの講習会(受付は9:30~)会場:ノートルダム学院小学校・体育館(京都市営地下鉄「松ヶ崎駅」下車・徒歩6分)

参加費:6000円:定員150名

(ユズリンの新しいアルバム「Invitation to Yuzz」(定価 3500円)をご希望の方は 9000円) 小学校で楽しめる、歌・ダンス・あそびが中心です。春休みの一日をユズリンと一緒に過ごしませんか?

中山譲さんの新しいアルバム「Invitation to Yuzz」は4月1日発売予定。(定価 3500 円) 収録曲を一部紹介します…「この手でつかみたい/桜/笑顔でいきましょう/夕焼けの里/長い人生の 途中で/秘密のとびらさ My Bag /あんず林のどろぼう/ A SONG for Life /花びら便りが届くまで/ユ ズリンヒットメドレー」他。噂によると…DVDが付いているらしい。

中山譲・コンサート「ぼくらの願い大空に」

日時:2005年2月20日(日)午後1時開場・午後1時30分開演

会場:八幡市文化センター・小ホール

入場料: 2500円(4才~小6は1000円・障害者は500円)

主催:DON舞(中山讓コンサート実行委員会)

きのこ& RIKAwithGYAO ほどよくまぜまぜ

日 時: 2005年3月25日(金) 開場 18:30 開演 19:00

会場:京都府立府民ホールアルティ(京都市営地下鉄「今出川駅」下車南へ徒歩5分) 入場料:4000円(全席指定)出演は「中条きのこ(和太鼓)」「清水利香(サックス)」他

和太鼓とサックスの競演!! それぞれの持ち味をほどよく混ぜて魅せます。「GYAO」による、ジャズのビッグバンドサウンドもお楽しみください。

[、]京都音楽センター ピアノサービス部門

■ピアノフォーラム 吉田光男 (社団法人日本調律師協会会員)

・ピアノ調律・修理・販売・音楽教室 TEL075-811-8634 FAX075 - 822 - 3439

· E-mail/stimmer@mbox.kyoto-inet.or.jp

た。テレビで見ていたが、内の空気は凍りついていち見える悲惨な光景で車の見える悲惨な光景で車の見える悲惨な光景で車の見える悲惨な光景で車のがあの日のことは今でも鮮車に乗って見舞に行った

ているが、 からの一 年の節目としていろんな あのときお見舞くださつ 年が過ぎてしまいました。 ものがある。 い出しております」と添 たことを感謝とともに思 た年賀状に 聞 しが行われているのは 書きがしてあった。 神戸の調律師 やテレビなどで知っ 言は胸にしみる 被災した本人 「震災から十 から届い



年の 全員無事だったから慰 つたのが白髪まじりの 来なかった。 カメラを持つて出たの 医院もみごとに倒れて うようにして歩いた。 現 だしてもよいかな の言葉もかけられた。 幸運にもこの人の家族は 会したときあまりの変 なんてことはとうてい出 つて見学に行った修理 復旧した青木駅で降り なショックを窺い知れ 面に老けている。 に驚いたのも覚えている。 震災の思い出話を聞き ŧ 先の魚崎小学校までの 場の光景を目のあたり して声も出なかった。 あれから十年、 この日家を出る時に 割りに若々しい人だ 取り出して撮影する 倒壊した家屋を 隣の鉄筋建ての 避難先で 精神

良・吉野を通るルート、約だのが、距離の一番短い奈その中から私たちが選ん 他にも選択肢はあるようで 新宮に出る方法。などなど、 鹿峠を越えて伊勢方面から 野に抜け、そこから海岸線 を新宮まで行く方法。 経由して紀伊半島の海岸線 道路から近畿道・阪和道を たちはスタッフも出演者も を新宮まで南下する方法。 100キロでした。 京都からまつすぐ南下し 名神高速を東に走り、鈴 小学校での公演ですの 奈良・吉野を通つて能 演奏は朝からです。私

高学年でした。

ました。

京都から車で約5時間 (117)

泊して翌日の演奏に備

ため、 ਰ ° 回目が四年生から六年生の む三年生までの低学年。二 で、一回目が幼稚園児を含 本番。この日は二回の公演 ながら準備をすませ、いざ でこんな苦労を…」と思い 終えてからの移動となった 演奏者の方は京都で仕事を にホテルに入りましたが、 方がおかしいくらいの道で あったりと、車酔いしない であったり、険しい山道で ターラインがないような道 のりは、国道とはいえセン ることになりました。 さて、仕事とはいえ「何 二〇〇キロ約5時間の道 何とか、夜の十一時頃 夜中の二時に到着。

はいくつかあり、名神高速

京都から新宮に行く方法

和歌山県新宮市の小学校に

ーモニカのコンサートで

おじゃましてきました。

る演奏と、音楽の楽しさを いバスハーモニカ、一番長 二力だけでなく、一番大き して、クロマチックハーモ 知ってもらうための演出と かニセンチのミニハーモニ んだんに感じていただけ カ、日本特有の複音ハーモ ハーモニカの魅力をふ わず たからに違いない」と感慨 れたのは、この感動があっ ながら、「この仕事をこう したが、海岸線を走り、す るのも結構しんどいことで にふけっていると、道を間 んだ水の川沿いを車で走り して二十年以上も続けてこ 同じ道のりを京都まで帰 京都に帰ったのは

いコードハーモニカ、

の感動を味わうことができ ができる。そんな音楽特有 い時間をこうして持つこと の瞬間でないと共有できな その曲を演奏する人がい うになりました。 かせてくれました。 キイキとしたうたごえを聞 だけの花」の演奏では、イ た。そして、「世界に一つ 私たちを喜ばせてくれまし るたびに「ウワー。すごー うハーモニカが取り出され い」と素直に驚きを表現し、 続きます。 作詞者・作曲者がいて、 正直、見ていて涙が出そ 子どもたちは、 その演奏を聞く人がい しかも、ライブではそ 種類の違

まだ間に合います!お気軽にご相談

業記念CD 出張録音・編集・ジャケットデザイン・印刷、 そしてもちろんCDプレス(コピー)ご希望にそったお手伝いをいたします。

【京都市内の保育所で…】

創立記念に、オリジナルソングのCDを作成。保育所のホールでの録音。 こどもたちにとってもきっと貴重な体験に違いありません。同時にかわいい歌声を聞い て、こどもの未来を守っていきたいと実感した仕事でもありました。

【京都の大学で…】

創立71年という、伝統ある合唱団。ホールで録音したテープをお預かりし、 編集・ジャケットデザイン・印刷・プレスまでお手伝い。 ジャケットにはステージ写真も入りステキな仕上がりです。

【滋賀県の中学校で…】

体育館での合唱コンクールの演奏を、卒業記念CDに。 印刷物の準備など、学校での作業も考えて早めの納品。 Mothers だからこそ急ぎの仕事も安心です。

> 納期や作業工程をご心配の方。まずはご相談下さい。 MothersSystem が全力でサポートします。

京都音楽センター 出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437·Fax075-822-3439) かお葉書で、 ホームページ (http://www.wawawa.ne.jp) からも注文できます。 お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ



CD定価 3000円 (税込み) (〒料200円)

雨宮知子 おかあさんの詩

【収録曲】

- 1. 朧月夜 2. 早春賦
- 3. ちんちん千鳥
- 4. ゴンドラの唄
- 5. 浜千鳥
- 7. 揺籃のうた
- 8. はるのひこうき
- 9. さとうきび畑
- 10. 行ってしまった夏休み 17. とんぼの思い出
- 11. ふるさとの
- 12. 里の秋
- 6. カチューシャの唄 13. 夕方のおかあさん
 - 14. おかあさんの詩
- 15. おかあさん!
- 16. 僕がうたう秋のうた
- 18. ちいさい秋みつけた
- 19. 宵待草
- 20. 涙そうそう

保育所・幼稚園で大人気!

【収録曲】

- 01. エビカニクス
- 02. ゴリラッパ!!
- 03. ケロケロロック
- 04. 空色のボタン
- 05. すこぶるうすでのジーンズ 12. Don't worry be happy!
- 06. ポンポン体操
- 07. おおアスパラガス
- 08. デージー Three sisters

ケロポンズの他の商品もホームページで紹 介しています。どうぞご利用下さい。

もお求めいただけます。

- 09. まわる
- 10. 食べなきゃ!
- 11. フルーツ娘
- 13. X' mas song
- 14. うつくしい流れよ
- 15. HAPPY SONG



時: 2005年5月14日(土) 開場 18:00 開演 18:30

会 場:京都市右京ふれあい文化会館(JR嵯峨野線「花園駅」下車3分)

入場料:3000円(全席指定・大人こども同額です。)

(小さいお子様をお膝に抱いてご覧になることはできません。必ずチケットをお買い求め下さい。) ケロポンズオリジナルソング・あそびうた・体操・ミュージックパネル満載のコンサートです。

祭衆情報

CD定価 3000円(税込み)

(〒料200円)

今年は、祭衆も各地に出かけます。

お近くの公演に、ぜひお出かけ下さい。

温風のかほり

愛知・名古屋方面の方、ぜひお越し下さい。 (メンバーの由良の地元初公演です!!)

日 時:2005年4月3日(日)午後2時30分開場・午後3時開演

会場:愛知県碧南市芸術文化ホール(名鉄三河線「北新川」下車・徒歩5分) 入場料:3000円,定員250名(全席自由)

和太鼓GONNAとのジョイントライブ 元祭衆「川田貞一」「小林辰也」も出演!!

時:2005年6月18日(土)午後6時開場,午後6時30分開演

名古屋会場:名古屋市芸術創造センター(地下鉄東山線「新栄町」下車・1番出口を北へ徒歩3分)

入場料:指定席S=4000円·指定席A=3500円(全席指定)

日時:2005年6月25日(土)午後6時開場・午後6時30分開演

会場:長岡京記念文化会館(阪急京都線「長岡天神駅」下車・西へ徒歩6分)

入場料:指定席S=4000円·指定席A=3500円(全席指定) このジョイントは、それぞれの持ち曲を演奏し合うというジョイントではありません。

CROXINGのために書き下ろされる曲達を、CROXINGに集まった和太鼓奏者が演奏するのです。 たった2回だけの限定公演です。お見逃しなく!!

2005年9月16日(金)夜

神戸方面の方に朗報!! あの「チキンジョージ」に祭衆が登場!