

ここにのこる音楽をみんなで・・・

京都音楽センター NEWS

●発行

(株)京都音楽センター

〒604-8481 京都市中京区

西ノ京冷泉町 118-3

Tel. 075-822-3437

Fax. 075-822-3439

「阿國・わらわら」

今年、出雲の阿國が歌舞伎を始め四〇〇年といわれ、阿國にちなんだ催しが、各地（とりわけ京都）で取り組まれています。

私たちも、この「阿國」を題材に、「太鼓新歌舞伎」に取り組んでいます。

この太鼓新歌舞伎は、和太鼓・琵琶・胡弓・箏・龍笛・篠笛・尺八の演奏にのせて、唄と狂言語り、物語が進む、和製ミュージカルのような物をめざしています。

私たちは、阿國の魅力を存分に表現するために、「舞」「太鼓」「笛」の三人の「阿國」を舞台に登場させます。三人で力を合わせて一人の魅力表現しようと言っています。

また、このために書き下ろされた新曲は二〇曲以上、どれも素晴らしいできばえとなりました。この曲のうち「やや」踊り「念仏踊り」に、これまたオリジナルの踊り（十名以上の群舞）が付られ練習に余念がありません。

また、踊りは群舞だけではなく、踊りの「阿國」のソロ舞いの場面も作られました。

三人の阿國の魅力を引き立てるのが、狂言役者の「丸石やすし」さんです。丸石さんは、今回実行委員長を引き受けてくださった、茂山千之丞さんの一番弟子でもあり、「太鼓の阿國」を演じる「中条さのこ」さんの狂言の師匠でもあります。

阿國の魅力は、これまでも様々語られてきたことと思えます。私自身は、もちろん阿國に会ったこともなく、阿國について知るべき知識は少ないのですが、魅力的に感じることが何点もあります。

その一つは、阿國が歌い踊ったのは、何よりも日々の暮らしをまじめに送り、働いても働いても楽にならない暮らしにさえたくましく生き続けた、そんな庶民のためだったと言っています。阿國自身は、世の中の仕組みや体制に反感を感じつつ、

時田 裕二

その思いを「傾く（かぶく）」ことで表現し、歌い、踊ったのではないかと思います。

当時、阿國のような傾き者は社会からはみ出し者として取り締まりの対象にさえなります。それでも、阿國は権力に負けず、庶民とともに舞台という非日常を共有し、生きる勇氣と希望・目標を提供し続けたに違いないのです。傾き・踊り・歌いながら時代に抵抗していたのかもしれない。残念ながら、阿國自身は、世の中を変革する力は持っていませんでした。

しかし私は、この阿國の姿勢を学ぶことがとても大切だと思っています。不況・就職難・失業率の増加、追い打ちをかける消費税増税（今、はやりのマニユフエストで自民党も民主党も増税を謳っている。）などなど、今の時代は、阿國が生きた時代以上に暮らしていく時代なのかもしれません。

しかし、阿國の時代を感じる力や、阿國が誰のために生き、歌い、踊ったのかを学ぶことで、私たちが歌い、踊ることの意味を確認することができます。

私たちは、時代を変革するなどと言うことはできないにしろ、人々の願いを集め、怒りを代弁し、共感を広げることではあるはず。

そして、実はそんな力が自分自身の中に、いっぱい備わっていることを、みんなが知ることが大切なのかも知れません。（きつとそのことを感じてもらえるステージだと思います）

これまでの他の「阿國」の取り組みに比べ、私たちの取り組みは、無名のキャスト、無名のスタッフです。しかし、何よりも力強いスポンサー一人一人のお客様がいます。まさに、一枚一枚チラシを届け、一人一人にチケット購入してもらい、一人一人に会場に足を運んでもらう。そんな地道な取り組みです。

是非、皆さんも、スポンサーの一人として名乗りをあげ、チケットを買ってください。会場での出会いを楽しみに待っています。

コンサート 講習会 おすすめ情報

お申し込みは
京都音楽センターへ
TEL. 075-822-3437

たんぽぽサークル

オータムカレッジ

日時：2003年11月9日(日) 10:00 - 16:00
会場：八幡市文化センター・小ホール(京阪「八幡市駅」下車・徒歩だと約15分)
参加費：大人=5000円/中学生以下~幼児=1000円(定員150名)
内容：中山譲さんと町田浩志さんを講師と一緒に遊びながら「つながりあそび・うた」を学びます。

梅原司平メッセージ Vo. 1. 2

日時：2004年7月30日(金) 19:00 開演
会場：京都府民ホールアルティ(京都市営地下鉄「今出川」駅下車徒歩南へ約5分)
入場料：全席指定4000円(当日券は500円増)
内容：京都音楽センターと梅原司平がお届けするコンサート「梅原司平メッセージ」第2弾 私たちが今、世に問いたいことを歌とメッセージにのせてお届けします。

大河 <乾坤一擲>

今年もやります!
恒例となった、今村組と今村克彦の年末ライブ

日時：2003年12月29日(月) / 開場 = 16:00 開場
第1部 = 17:00 ~ (今村組ライブ)・第2部 = 19:00 ~ (今村克彦ライブ)
会場：メルパルクホール(大阪郵便貯金ホール・JR「新大阪」駅下車すぐ)
入場料：大人 4000円・中学生以下 3500円(全席当日指定 = 指定券の交換は15:00より開始)
内容：第1部は今村組の魅力満載のライブ。総踊り・チームダンス etc.
第2部は今村克彦のライブ。演奏はプロのジャズバンドを予定。
1部と2部の間に長めの休憩を取ります。

京都音楽センター ピアノサービス部門

■ピアノフォーラム 吉田光男 (社団法人日本調律師協会会員)

・ピアノ調律・修理・販売・音楽教室 TEL075-811-8634 FAX075-822-3439
・E-mail/stimmer@mbx.kyoto-inet.or.jp

あるお宅で、調律をし
ながら目線に映る世界地
図を手ラチラ眺めた。地
球儀の表面を南北に一本
切れ目をいれてはがし、
カールしているのを強引
に引き伸ばして平面にし
た、そんな変な地図だ。
日本が右端に置かれてい
るから外国製かも知れな
い。そして高度が立体的
な表現で、日本やヨーロ
ッパアルプス、ヒマラヤ
あたりは雪山で表されて
いる。チラチラ見ながら
頭の中で入れ替わり浮か
んでくる。雪山から今夏
のヨーロッパを襲った猛
暑、アルプスの氷が溶け
て滝のように流れていた

(127)



テレビ映像。中東はあの
辺か、イラク戦争、イス
ラエルとパレスチナの戦
闘状態、大量破壊兵器
の欺瞞、ブッシュ大統領
のエゴイズム、それをい
ち早く支持する日本の首
相、とそこまで巡ると小
泉首相は日本をどうした
いのだ、と腹が立つ。そ
こまでアメリカに擦り寄
らないと日本は生きてい
けないのか。ドイツやフ
ランスのように自己主張
できないのか、と情けな
くなるが、いや今は仕事
中だと頭の切替をする。
一枚の紙に全世界があ
り、極東、中東と表現す
るのはアメリカから見た
表現だ。左の一部分でし
かないこの国が、この一
枚の至るところに軍隊を
出し、基地を置き影響力
をもっている。民主主義
国家と言えるだろうか。



京の台所 錦市場でファッションショーが行われました。錦市場と言えば、年末になれば必ずと言って良いほどテレビニュースなどで登場する市場で、ご覧になった方もたくさんいらっしゃると思います。

そうです、ご存じのように非常に狭い道幅(約3m)で、約400mの長さがある商店街です。この商店街の一部分 富小路通りから柳の馬場通りの間を、ショーの会場にしたのです。

このショーは、年末の「阿國・わらう」の衣裳担当 時広真吾さんのファッションと、京都の若手デザイナー二名が競演する形で取り組まれました。

夕方五時過ぎまで営業していた、魚屋・乾物屋・花屋・肉屋・寿司屋・漬物屋・生菓子店・果物屋・豆腐屋など、あじとあらゆるお

店が片づけをはじめ、人通りが少なくなつてから設営が始まります。

器材を搬入し、会場となる通りの両端に、まずスピーカー台(イントレ)を設置します。照明のライトもこのイントレに設置するため、スピーカー台の高さは約4.5m。そこにスピーカーをのせ、準備を進めます。何しろ、両端に置いたスピーカーとおしの距離が約70m。ケーブルをはわせるだけで一苦労です。

ショーが始まるのが午後八時。実際の仕込み時間は約二時間。音響の仕込みと平行して、照明はもちろんイスを並べたりの会場設営も進みます。営業が終わったお店のいくつかをお借りして、モデルさん達のメイク室にいきます。

何より、大変そうだったのは照明さんです。狭い通路に、照明器材を設置するわけに行かず、商店街に設定されていた、各お店の看板(中にライトが入っている、現代風、提灯の様な物)に一個づつ器具を付けていきます。もちろん、電気

が行かないと明かりは点かないので、電源ケーブルが必要で、なかなかの苦労の末、何とか本番を迎えることができました。

ショーは、それぞれのデザイナーの個性を生かしたコスチュームで観客を魅了。すてきな一時を過ごすことができたと思います。

スタッフとして、困ったことは、入場券を持たないお客さんが、知らない間に音響・照明ブースの周りを取り囲み、厚かましい人は、どんどん入ってくる事です。ここでもおばさまパワーを痛感しながら、このパワーにあやかつて、「阿國・わらう」も大成功し増すようにと祈るような気持ちでした。

モデルさんが私たちがいる場所と正反対のところから退場するとき、70mほど先で、薄暗いこともありよく見えなかったのです。後で聞いた話ですが、モデルさんは音が止まるまで踊り続けていて、音響さんはモデルが退場するまで音が続けないとダメだと思つていたとか…。

「阿國・わらう」は、ペア券がお得!

ハイテクが叫ばれ、全世界がインターネットで結ばれ、便利になったとされる今の時代と、400年前の阿國が生きた時代とを比べ、私たちは本当に豊かになったのでしょうか? 便利さと引き替えに、失った物は無いのでしょうか?納めた税金が、庶民のために使われない。庶民の暮らしは、今も400年前も決して楽ではない。そんな悶々とした今だからこそ見て欲しいのが、この「阿國・わらう」だ! 和製ミュージカルとも、コンサートとも言うて良い。それが太鼓新歌舞伎。狂言師の語りに笑い、流れる音楽と舞いに涙し、阿國の苦悩に共感してください。感動のフィナーレを見て明日からの生きる力をお持ち帰りください。

公演日: 2003年12月11日~28日
 (16・17・18日は貸し切り公演のため入場不可)
 (22日は公演がありません)
 会場: 祇園甲部歌舞練場(京都・「京都駅」から車で約15分)
 開演時間: 平日①11:30~②16:00~
 土日祝①12:00~②16:00~
 ただし、11日は16:00~のみ/28日は13:00~のみ



好評チケット発売中!(全席指定=8500円)

一般プレイガイドでも購入できます。

*2名でお越しの方に朗報!!

このニュースを見た方は特別ペア券をお求めいただけます。

通常2枚で17000円のところ、ペア券は15000円となります。

お申し込み・詳細は、京都音楽センターへ(TEL.075-822-3437)

京都音楽センター 出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437・Fax075-822-3439) かお葉書で、
ホームページ (<http://www.wawawa.ne.jp>) からも注文できます。
お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ



CDブック・こどもとつくるオペレッタ じごくのそうべい

じごくのそうべい

たじまゆきひこさんの絵本 (童心社刊) が、学会会・発表会ですぐ使えるオペレッタになりました!

定価=3,000円 (税込み)・送料=310円・上演時間=約26分
作=たじまゆきひこ/構成=河合正雄/音楽=河合正雄・山本忠生
商品構成=上演台本・ピアノ伴奏譜付き楽譜・CDがセットになった商品です。CDにはデモンストレーション用の音声 (歌・台詞入) と、上演用のカラオケ・効果音が収録されています。



まっちゃんのつながりあそび・うた (CDBOOK)

ぽっぽっぽっ

【定価】3,500円 (税込み)
(送料=310円)

【収録曲】

ぽっぽっぽっ〜きみとてをつなごう〜/ぎゅっぎゅっぎゅっ/アイスクリーム/かってもまけても/お風呂にどうぞ/てんぐのうちわ/おおきなあれ/おはようのうた/くるくる/ここまでおいで/よいードン/ぴったんこ/ガッタンゴットン/かきのきレストラン/またね/はじめまして赤ちゃん/桜



友だちづくり・グループづくりに最適!

全曲ピアノ伴奏譜・遊び方イラスト付のCDブック。

リズムあそび曲集

【定価】3,000円 (税込み)
(送料=310円)

【収録曲】ホップステップジャンプくん/かもつれっしゃ/なべなべ/海だ海だ (コーラス・カラオケ)/種まきすんだよ (コーラス・カラオケ)/兄弟すずめ (コーラス・カラオケ・ライブ)/ウンパッパ (カラオケ)/なみ (コーラス・カラオケ)/森のかじや (コーラス・カラオケ1・カラオケ2)/ギャロップでおどろう (カラオケ・ライブ)/こま・かかし/とんぼのめがね (コーラス・カラオケ・ライブ)/おおブレネリ (コーラス・カラオケ1・カラオケ2)/ます (カラオケ)/荒馬/あんたがたどこさ (コーラス1・コーラス2・コーラス3)/糸ぐるま (コーラス・カラオケ・ライブ)



てのひらにうたをのせて はじめての手話ソング (CDBOOK)

はじめての手話ソング①

【定価】3,000円 (税込み) (送料=310円)

「いぬのおまわりさん」など、誰でも知っている童謡などを中心に、すぐにできる手話ソングを作りました。やっているうちに手話の単語を覚えられます。

【収録曲】おはながわらった/大きな歌/赤い鳥小鳥/いぬのおまわりさん/ひよっこりひょうたん島/ていんさぐぬ花/ほか



クラスでうたうこどものうた⑩

僕のハーモニー

【定価】 CD=2600円 (税込み) (送料=310円)
楽譜集=1400円 (税込み) (送料=310円)

【収録曲】ゴーゴー元気に/なんにもない/いきもの/世界に一つだけの花/U&I/カエルのへそのお/ON THE WING (飛んで)/地球はぼくらの宝物2/ひゃくごじゅういち/会津磐梯山/ぼくのハーモニー/世界がひとつになるまで/(以上、CDに収録=全曲カラオケトラック)

楽譜集には、つかまえちゃうよ/いもむしごろごろ・さなぎ・ちょうちょうも収録

CDと楽譜集は別売りです