

ここにのこる音楽をみんなで・・・

# 京都音楽センター NEWS

●発行

(株)京都音楽センター

〒604-8481 京都市中京区

西ノ京冷泉町 118-3

Tel. 075-822-3437

Fax. 075-822-3439

## 夢を夢のままに終わらせない

時田 裕二

いつもお世話になっている旅行会社から、十五周年の記念懇親会を開くと案内をいただき、師走の街をホテルまで出かけました。

この旅行会社とは、十五年前の開設時からのお付き合いですが、発足時は一店舗・数名の社員だったのが、名古屋・滋賀の支店を含め計六店舗を持ち、社員も三十名を数えるまで大きくなった会社で、この不況化で、また旅行離れが進む中でどうやって切り開いてきたのだろうかと思えます。

冒頭、社長のあいさつがありました。社長は「会社をはじめた頃はいわゆるバブルの時期で、順調に行きだしたと思ったのはつかの間、バブルがはじけてもうダメと何度か乗っ切った。何とか力を合わせて乗り切った、少し前向きになったときに、今度は神戸の大震災が起こった。やはり旅行離れがおき、このときもうダメかと思った。それも何とか乗り切った。ニューヨークでテロ事件がおき、自分の抱えていた仕事もキャンセルが相次ぎ、大変な事になっている。

でも、私たちがやっている仕事は『夢を売っている仕事』です。いつも明るく元気に進みたいと思えます。「そんなことを話されました。私は、その話を聞きながら、私自身の仕事を振り返っていました。私たちの仕事も夢や希望を運び、みなさんと共有し、共感を広げることがとても大切なことだと、いつも思っています。

そしてそのことをしっかりと実行できているだろうか？ そんなことも考えています。

そういえば、いつも、中山譲さんのコンサートで、ギターやパーカッション・コーラスを担当してくれる玉木孝治さんが、日本では珍しいピアノのアルバム(2枚目)を出されたのですが、そのアルバムには、『夢』を夢のままに終わらせないように」と記されています。そして続けて「その夢を実現させるために今、一歩踏み出そう！ そして今…。あなたの『夢』は元気でですか…？」と問いかけています。

もしかしら、『夢』は、人間が生きてゆくための大きな力になっているのかもしれない。夢があるから、つらいことも苦しいことも乗り越えていけるのでしょう。そして、そこにこそ人間の前進があるのでしょうか。

合わせて、力を集める事は、人間らしい行為なのかもしれない。それだけに、私たち大人は子ども達に向かつて夢を語り、その夢に向かつて努力する姿を見せなければならぬのだと思います。

しかし、世の中には他人を不幸にしてまで夢をかなえようとする者たちもいます。同時多発テロしかり、報復戦争しかりです。そんな行為に及ぶ人たちの夢は、私たちは『夢』とは呼びません。それは「野望」と言うのでしよう。本来の夢・私たちが共有する夢は、みんなが幸せになれる夢であって欲しいと願います。

そんなことを考えながら、年末は「玉木孝治」さんの新しいアルバムを聴き、そしてもう一度自分の夢、みんなに広がる夢とは何か考えてみたいと思えます。

みなさまも、良いお年をお迎えください。

(玉木さんのアルバムは 4面に紹介)

1週間で35万円程度の予定です。ファミナルダム〜東欧の旅を計画中です。追ってお知らせいたします。

# おすすめコンサート情報

お申し込みは  
京都音楽センターへ  
TEL. 075-822-3437

## 歌舞伎フォーラム公演 かぶきはともだち

日時①：2002年3月6日（水）18：00開演  
②：2002年3月7日（木）13：00開演  
③：2002年3月7日（木）18：00開演  
④：2002年3月8日（金）18：00開演  
⑤：2002年3月9日（土）13：00開演  
会場：①②③は、国立文楽劇場（大阪日本橋）  
④⑤は、京都会館第2ホール（京都市左京区）  
内容：第1部 歌舞伎「義士外伝 大石東下り」  
第2部 歌舞伎に親しむ 歌舞伎の大道具  
第3部 歌舞伎「蓮如上人吉崎御坊 肉付の面」  
参加費：一般5500円・高校生以下3500円

「歌舞伎」といえば特別な人が見るお芝居と思いませんか？ 今回ご紹介する「かぶきはともだち」は、初心者でも、子どもでも楽しめる歌舞伎です。日本が産んだ世界に誇れる舞台総合芸術「歌舞伎」に一度ふれてみてください。

チケットの発売は、2002年1月21日  
午前10時からです。お電話でどうぞ。

主催：歌舞伎フォーラム再発見実行委員会

【第一部】大石東下り 大石内蔵助率いる赤穂浪士一行は、立花左近とその配下と名を偽り、主君の仇を討つため、京都山科より江戸へ向かう。その途中、一行は小田原の本陣にて宿を取ろうとするが、先客として居合わせた本物の立花左近と鉢合わせになる。当然、左近は自分が本物だと言い、かたや内蔵助も自分が本物だと言い張る。が、内蔵助はこの場をしのげずと、一か八か紙に包んだ小柄を左近に渡す。すると、左近はその小柄に大石の二つの巴の紋が目に入り、正体が内蔵助一行だと気付く。窮地に陥った内蔵助。全てを悟った左近は、果たしてどう対応するのだろうか……。

【第二部】歌舞伎に親しむ 歌舞伎には、歌舞伎特有の様式があり、それが大きな魅力となっています。今回の『歌舞伎に親しむ』は、歌舞伎の大道具を取り上げます。まずは、いろいろな名称を覚えていただきながらご紹介します。日本建築の合理的な手法に、歌舞伎舞台でさらに便宜性・簡素化を加え、様式美にまで高めた職人芸が随所に生きています。ここでは、舞台にお客さんへ上がっていただき、実際に大道具さんと一緒に舞台を制作していただきます。

【第三部】肉付の面 越前吉崎に住む吉田与惣次は、以前は絵山の侍だったが、今は百姓で、嫁のお清と仏の教えを守り暮らしている。悩みの種は悪心な母・おいまの嫁いびりだった。毎日毎日、事あるごとにお清を打叩いていじめている。特に仏嫌いのおいまは、信心深いお清が憎くてたまらない。そこで吉崎御坊の蓮如上人のもとへ有難い話を聞きに行ったお清の帰りを待ち受け、鬼の面をかぶって驚かしてやろうと企てた。しかし、仏の加護を信じているお清は動じなかった。腹を立てたおいまは、鎌でお清を殺そうとする。

## 京都音楽センター ピアノサービス部門

■ピアノフォーラム 吉田光男（社団法人日本調律師協会会員）

・ピアノ調律・修理・販売・音楽教室 TEL075-811-8634 FAX075-822-3439

パソコンにウイルスが届いた。電子メールにファイル添付されてた。送り主は知人の調律師だったから、知らずに開いていけばさらに被害を拡大する手助けをしたことになる。虫の知らせか久しぶりに電話したら「ウイルスに侵された」と話してくれた。コンピューターウイルスなんてこれまで他人事だったから、そうかそうかと話し終えてメールチェックしたとたんに彼からのメールが入ってきた。はあこのことかと感じて即刻削除した。その後また別の知人からも届い

(118)



たがこれも即刻削除で事なきをえた。このウイルスはパソコンに登録されているアドレスに勝手に送信して被害を拡大する手のものらしい。この手の愉快的な悪戯が今後増えるだろうが、そんな知恵があるならもつと他の事に使えたい。インターネットへの接続も月額固定料金が安くなって常時接続ができるようになった。つないでおくとパソコンが勝手にやり取りしている事がある。マイクロソフトの顧客管理システムだと思っが、ご親切にも勝手に覗いてお知らせしてくる。操作も頭いらすの親切で便利になったが、無知に付け込んで悪用するものも出てくる。常時接続は気持ち悪いので避けたいものだ。



ついで一〇年前までは、パソコンを持つているのはごくごく限られた人たちでしたが、最近では小学生もパソコンを使えるようで、自宅にもパソコンがあるとという人が、ずいぶんと増えたようです。

それと比例するかのようにはパソコンのウイルスといわれるソフトがメールなどを介してある日突然自分のパソコンに進入し、これまたある日突然パソコンが言うことを聞かなくなる。なんて事が起きています。

我が社のパソコンは、現時点ではウイルスに遭遇はするものの感染には至っていないようで、順調に動いています。

ところが、一ヶ月ほど前、私の使っていたパソコンが、頻りにフリーズ(固まって動かなくなる症状)するようになり、「おかし

いなあ」と思っていたら突然操作を受け付けなくなり、データーもろとも消失してしまつたのです。

私の場合は、ウイルスではなく単純にハードディスクのクラッシュユだつたようで、新しい機械が来るまで二週間ばかり不便な毎日を送りました。

言い訳になりますが、そのせいでニューズの発行が、今になつてしまいました。(完全な言い訳です)

さて、先日大阪の近畿大学の記念会館というところをお借りしてイベントがありました。今回は大きな規模でのイベントで、いつもの器材の五倍ほどの仕込みが必要でした。設置するのに随分力も人手も必要だし大変やなあと思つていたところ、強い味方が現れたのです。

この日お借りした記念会館は、床は体育館の仕様となつていて、器材を置いたリイスを並べたりするのに床養生のシートが必要でした。また、シートひきたけでなく、イスも三千脚ほど並べる必要があつたのです

が、そのために近畿大学の柔道部の部員三十人がお手伝いに来てくれていたので。私たちが見るとまるで関取が三十人もいるようで、疲れを知らない彼らが、見る見るうちにシートを敷き終わり、引き続き音響器材や照明器材の搬入を手伝つてくれたのです。

その後、我々スタッフの指示に従つてスピーカーは積み上げてくれるし、重い荷物は軽々と運んでくれるし、大助かりでした。

彼らに聞いてみると入学式や卒業式などの式典の際には、必ずと言つていいほど彼らが呼び出されるようで、誰が指示しなくてもそれぞれ役割を果たす姿はプロ顔負けでした。

翌日の後かたづけも彼らが現れ、予定の時間より二時間ほど早く帰路につくことができました。

特に肉体的な衰えを感じつつあるP.A.マンにとつて、厳しいはずの現場がずいぶんと楽に過ごすことができた2日間でした。

◇・T

## ユズリンのスプリング・カレッジ

ユズリンの楽しい講習会。歌ありダンスあり、もちろんあそびあり!!



日 時：2002年4月7日(日) 10:00 ~ 15:30 (受付は9:30からです)

会 場：ノートルダム学院小学校(体育館) 京都市左京区・地下鉄「松ヶ崎」駅下車

講 師：中山讓(つながりあそび・うた研究所 研究主任)

参加費：1万円(4月発売予定のCDとソングブックを含みます)

(お弁当ご希望の方は別途1000円)

定 員：150名(定員になり次第締め切ります)

### お申し込み方法

まず、お電話でお申し込みください。(仮予約) [TEL.075-822-3437 (平日10:00~17:00)]

その後、1週間以内に郵便局備え付けの振り込み用紙にて、下記口座にご入金ください。

振り込み用紙には参加者の[住所][氏名][電話番号]に加え[参加講習会名][参加者のフルネーム]をご記入ください。入金の確認で正式受付といたします。

なお、いったん納めていただいた参加費はお返しできませんのであらかじめご了承ください。

(仮予約せずに、ご入金されても受付できない場合がありますので、ご注意ください。)

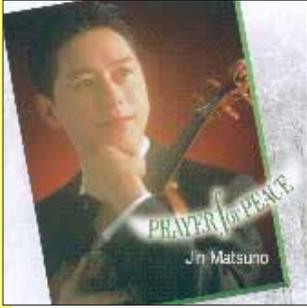
※ご希望の方に、お弁当(昼食)をご用意いたします。1食1000円です。

京都音楽センター  
出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437・Fax075-822-3439) かお葉書で、  
ホームページ (<http://www.wawawa.ne.jp>) からも注文できます。  
お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ

「鳥の歌」「シンドラーのリスト」収録！！

ねが  
平和希いて PRAYER for PEACE



【CD収録曲】

定価3000円  
(送料200円)

ロマンス〈シューマン〉	セレナーデ
鳥の歌	ロマンス〈シベリウス〉
ロマンス〈レーガー〉	ノクターン
愛のあいさつ	ジャスミン (茉莉花)
わが母の教え給いし歌	「廣島のうた」よりてまりうた
ジブシーの女	シンドラーのリスト

平和希いて、弦なりやまず」  
平和を心から願うバイオリニスト「松野迅」のアルバム。  
ピアノは1枚目に続き「曾我尚江」

玉木孝治 待望のセカンドアルバム

VIBRAPHONE DREAM II CHAO CHAO

定価3000円  
(送料200円)



【CD収録曲】

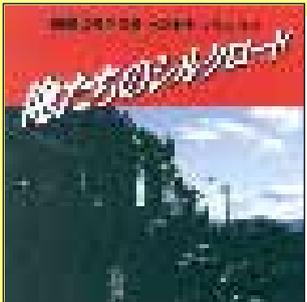
チャオ・チャオ	月ノ幻想	
森林浴	アヴェ・マリア	
チキチキバンバン	クーラント	アデュー
歌のつばさに	サラバンド	太陽が呼んでいる
ジャンボ	イフ	パッフェルベルのカノン

日本有数のビブラフォン奏者・玉木孝治がおくる、ビブラフォンドリームの第二弾！！クラシックの名曲を玉木孝治が料理！！  
また、書き下ろしの新曲も含め楽しく聞けるアルバム。

国鉄のうたごえ決定版 国鉄のうたごえベストセレクション

俺たちのシルクロード

定価2500円  
(送料200円)



【CD収録曲】

俺たちのシルクロード	さらし者のブルース
凍える街に	ルシシシはあなたのお気に入り
俺のハンマー	職場にかえる日を信じて
夜	署名とおふくろさん
俺は枕木	俺達の歌
すかんばによせて	レールよ高らかに歌え
操車場恋歌	レールの音が聞こえますか
機関車の歌	未来をかけて
人間の歌	その日のために

これまで国鉄のうたごえが作り上げてきた名曲をベスト版として発売！！今なお新鮮に届くうたごえは時代に流されず、闘い続ける労働者の声。こんな時代だからこそ届けてゆきたい一枚。